



Nummer 3, årgång 30, augusti 2023

Kära medlemmar!

Hoppas att ni njutit och fortfarande njuter av vår fina svenska sommar. Vi kan bara tacka högre makter att vi inte har drabbats av södra Europas extremväder.

Nu är det snart dags att starta upp höstens aktiviteter och vi börjar med vår resa till Berlin. Höstens första medlemsmöte äger rum den 18/10, inbjudan och innehåll finns i vår tidning. Reportage om resan kommer i senare utgåva av Utblick.

Medlemsmötet den 12 april

Ordföranden hälsade alla välkomna och berättade om kommande aktiviteter.



Vi hade besök av Per Jystrand, pensionerad polis, som berättade om sig själv och egna minnen och andras berättelser under sin tid som polis. Per har gjort FN-tjänst på Cypern och bl. a. varit anställd som kvarterspolis i Svedala. Under tiden som kvarterspolis fick han ibland ta hand om ynglingar som var på väg mot kriminellt håll. Han tog pojkarna med på olika aktiviteter bl. a. försränning. Detta omhändertagande visade sig senare ha bidragit till att pojkarna växte upp till goda samhällsmedborgare.



Snittarna smakade bra

(Text: Ingrid Tunestål, Bild: Olof Rosenqvist)

UNIFORM COLLECTION

Uniformsmuseet i Klagstorp, som vår förening besökte den 27 april, är ett museum med klädsam historia och ett fantastiskt utflyktsmål.

Museet med sina över 7000 plagg är inrymt i en modernistisk betonglänga, som ursprungligen var tänkt som kommunhus, men som aldrig använts som det efter sammanslagningen med Trelleborgs kommun.



Exteriörbild av Uniform Collection

Här välkomnades vi av Nicklas Östergren, som tillsammans med Malin Kihlberg har byggt upp detta imponerande museum, där yrkesuniformer och kostymer från svensk film- och tv-historia finns att beskåda. Redan som elvaåring fanns ett samlarintresse hos Nicklas, men att detta skulle leda till ett museum fanns då inte i hans tankevärld.



Mångsysslaren Nicklas Östergren omgiven av trollbundna lyssnare

På vår rundvandring med Nicklas Östergren som kunnig guide levandegjordes de utställda uniformerna på ett mycket intresseväckande sätt. Det finns nämligen en personlig berättelse bakom nästan varje plagg.



Ewa-Gun Westford tillsammans med sin ridande syster



Några skönsjungande frälsningsoldater

Museet är ett kulturarv av stort intresse och Sveriges enda museum med civila och militära uniformer från framför allt 1900-talet. Genom privata donationer växer och utvecklas museet hela tiden, vilket innebär att lokalerna kommer att behöva utökas med en andra våning.

Denna härliga eftermiddagsutflykt avslutades med en gemytlig fikastund i museets retrocafé Valvet.



Kaffe och nybakad kanelbulle smakade utmärkt

(Text: Monica Rosenqvist - Bilder: Olof Rosenqvist)

Johannisfest - årets stora händelse i Eschwege.

En gång om året, fastställdes 1884 till första helgen i juli men startade redan 1826 som en skolfest enbart för lärare och elever, är staden helt inriktad på festen och detta under hela 5 dagar - torsdag till måndag.

Staden som numera endast har drygt 20,000 invånare verkar fördubblas under dessa dagar.



Festen börjar alltid på torsdagskvällen då de s.k. Johannisfestyttarna rider runt i staden och med sina fanfarer blåser till start av "Fest der Freuden".

På kvällen öppnar borgmästaren officiellt öltältet (slukar 4000-5000 personer) med efterföljande konsert.

På gatorna sitter man ute och binder girlander som sedan sätts upp mellan husen, nästan alla byggnader är smyckade med blåvita fanor (Eschweges färger) och lövruskor.



Fredagen är sedan en riktig hemvändardag. Redan tidig kväll är gatorna i innerstaden överfulla och doften av äkta Thüringer Bratwurst är lockande. Överallt serveras öl och mat. Musikgrupper spelar upp på alla öppna platser. Detta pågår till sen natt.

På fredagen delas det ut Johannisfestbrötchen till alla skolelever, detta startade egentligen redan på 1600-talet men då till de fattiga.

Lördag morgon är det dags för Maienzug (skogen kommer till staden, första gången omnämnt 1695). Skoleleverna tågar in i staden med björkruskor och musik. Samling på torget med tal av borgmästaren, man sjunger psalmen Unser Gott ist eine feste Burg och

Dietemannslied (Dietemann är Eschweges symbol). Det är en mäktig upplevelse och man får nästan gåshud av att höra alla -gammal som ung- sjunga gemensamt.

På söndagen äger det stora festtåget rum, men först går orkestrarna runt och väcker invånarna med början kl 6.00! Har man oturen? att ha barn i skolorkestern blir det en tidig morgon efter en sen natt (min dotter spelade med).

Punktligt 14.00 marscherar alla skolelever skola för skola finklädde genom staden, i år ledsagade av 12 olika Spielmannszüge. Sedan är det festplatsen som gäller.



Måndagen tillhör till en början de vuxna med Frühschoppen i öltältet från 10.00, man går ofta dit med sin arbetsplats. Det hela avslutas med fyrverkeri och välkomna åter nästa år.

Festen har lång tradition och har ändrat karaktär under årens lopp. Som mycket annat har den ett religiöst ursprung. Men i varje fall behövs bra kondition för att orka med allt.

Ingrid Peter

Välkommen till Medlemsmötet den 18 oktober kl. 18.30

Vi får besök av Lars H Johansson, präst, författare och släktforskare. Han har bl.a. skrivit musikalen Klågerupsmordet. Detta kom sig av att han under sin släktforskning upptäckte att en släkting låg begravnen i en massgrav söder om Klågerup. Han har också 2019 fått utmärkelsen "Med hjärtat i Svedala". Det ska bli intressant att lyssna på honom

Välkomna!



VÄNSKAPSFÖRENINGEN Sverige-Tyskland i Trelleborg

Ordförande:	Ingrid Peter	Tel. 0706-624638
V. Ordförande:	Monica Rosenqvist	Tel. 0730-616444
Sekreterare:	Ingrid Tunestål	Tel. 0708-920878
V. Sekreterare:	Ingalill Hedberg	Tel. 0727-007008
Kassör:	Roland Hansson	Tel. 0708-224648
Medlemstidning UTBLICK	Ingrid Tunestål, Monica Rosenqvist	
Bankgiro nr 105 - 0947	Organisationsnummer: 802438 - 5083	
Post: Vänskapsföreningen Sverige-Tyskland i Trelleborg		
c/o Ingrid Tunestål, Tegelgatan 19 A, 274 35 Skurup		
e-post: tunestal@telia.com		

Hemsida: www.foreningen-sverige-tyskland.se

Vänskapsföreningen samarbetar med Studieförbundet Vuxenskolan